



# manu

## JAZZ CLUB

2018/19

### Programme proposé par Nancy Jazz Pulsations

EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE - CDN NANCY LORRAINE

Judi 22 novembre 2018

**Daniel Erdmann's  
Velvet Revolution**

*Trio européen atypique*

JAZZ / ALLEMAGNE - FRANCE

Judi 07 février 2019

**David Enhco 4<sup>tet</sup>**

*L'aventurier poétique*

JAZZ / FRANCE

Judi 13 décembre 2018

**Laura Perrudin  
+ Ana Carla Maza**

*Deux solistes pleines d'avenir*

JAZZ VOCAL / CUBA - FRANCE

Judi 28 mars 2019

**Lo Triò**

*Le swing au goût du jour*

SWING MANOUCHE / FRANCE

Judi 24 janvier 2019

**Stéphane Kerecki  
"French Touch"**

*L'électro-pop revisitée*

JAZZ / FRANCE

Judi 18 avril 2019

**Elisabeth Kontomanou duo**

*Grande voix du jazz*

JAZZ VOCAL / FRANCE

Judi 16 mai 2019

**Joe Armon-Jones  
"Starting Today"**

*Le renouveau londonien*

ACID JAZZ / ANGLETERRE



## Manu Jazz Club

2018/19

Rendez-vous incontournable des amoureux de découvertes musicales, la 6<sup>e</sup> saison du Manu Jazz Club revient de novembre à mai avec toujours autant d'enthousiasme!

Une invitation à la (re)découverte de la scène jazz actuelle, cosmopolite parfois insolite, qui renouvelle le genre avec finesse et créativité.

---

**Judi 22 novembre 2018 / 20:00**

### Daniel Erdmann's Velvet Revolution

JAZZ / ALLEMAGNE - FRANCE

**Daniel Erdmann : saxophone / Théo Ceccaldi : violon / Jim Hart : vibraphone**

Après 10 ans de groupes, le saxophoniste Daniel Erdmann opère sa "révolution de velours" avec son propre projet. Entouré de deux jeunes musiciens de talents, la révélation jazz 2014 Théo Ceccaldi au violon et le vibraphoniste Jim Hart, il forme un trio pour le moins atypique où les mélodies et les timbres des instruments rappellent l'idée d'un "jazz de chambre".

---

**Judi 13 décembre 2018 / 20:00**

### Laura Perrudin + Ana Carla Maza

JAZZ VOCAL / CUBA - FRANCE

**1<sup>er</sup> ACTE — Ana Carla Maza : chant et violoncelle**

**2<sup>e</sup> ACTE — Laura Perrudin : voix, harpe et machines**

Considérées comme deux artistes très prometteuses, Ana Carla Maza et Laura Perrudin se succéderont sur scène pour proposer un moment poétique, suspendu dans le temps. Leurs voix habitées seront mises en valeur par les sonorités du violoncelle et de la harpe, leurs instruments respectifs.

---

**Judi 24 janvier 2019 / 20:00**

### Stéphane Kerecki "French Touch"

JAZZ / FRANCE

**Stéphane Kerecki : contrebasse / Fabrice Moreau : batterie / Jozef Dumoulin : piano, Fender Rhodes / Julien Loureau : saxophones**

Après plusieurs projets salués par la critique, le contrebassiste Stéphane Kerecki rend aujourd'hui hommage à la "French Touch" et se réapproprie, en compagnie de Fabrice Moreau, Jozef Dumoulin et Julien Loureau, les morceaux de plusieurs artistes d'envergure issus des musiques électroniques et pop françaises tels que Kavinsky, Air ou encore Daft Punk.



---

**Jeudi 07 février 2019 / 20:00**

## David Enhco 4<sup>tet</sup>

JAZZ / FRANCE

**David Enhco : trompette / Maxime Sanchez : piano / Florent Nisse : contrebasse / Gautier Guarrigue : batterie**

Surdoué magnifique avec à l'esprit la quête de poésie, de liberté et de partage d'un jazz ouvert sur le monde et l'avenir, David Enhco semble avoir déjà vécu plusieurs vies musicales. S'il lui arrive de jouer régulièrement avec son frère, c'est en quartet qu'il présentera son dernier album *Horizons*, un disque aventureux où le quartet est en parfaite harmonie.

---

**Jeudi 28 mars 2019 / 20:00**

## Lo Triò

SWING MANOUCHE / FRANCE

**Bastien Ribot : violon / Émile Melenchon : guitare / Remi Bouyssière : contrebasse**

Composé de trois jeunes musiciens du sud de la France, Lo Triò a vu le jour sur la route et continue d'évoluer au fil des concerts et des voyages, inventant un jazz manouche d'une élégance rare, entre l'héritage des années 30, la bossa-nova ou la réadaptation de certains grands thèmes de jazz ou de chanson française.

---

**Jeudi 18 avril 2019 / 20:00**

## Elisabeth Kontomanou duo

JAZZ VOCAL / FRANCE

**Elisabeth Koutomanou : voix / Laurent Courthaliac : piano**

Chanteuse de jazz consacrée "meilleure artiste vocale" aux Victoires du jazz en 2006, Elisabeth Kontomanou a collaboré avec certains des plus grands jazzmen comme Lee Konitz ou Stéphane Belmondo. Elle nous fait l'honneur de venir en duo, accompagnée de Laurent Courthaliac, 10 ans après leur album commun.

---

**Jeudi 16 mai 2019 / 20:00**

## Joe Armon-Jones "Starting Today"

ACID JAZZ / ANGLETERRE

**Joe Armon-Jones : claviers / Asheber : voix / Nubya Garcia : saxophone / Dylan Jones : trompette / Kwaku Bass : bass / David Mrakpor : batterie**

Joe Armon-Jones, pianiste prodigieux et cofondateur du brillant Ezra Collective, manie le jazz avec une maîtrise bluffante. Pour son premier album solo, *Starting Today*, il assume ses influences afrobeat, hip-hop voire dub et fait partie des fers de lance de la nouvelle génération londonienne aux côtés de Shabaka Hutchings, Yussef Kamaal ou Nubya Garcia.

**À noter :** Restitution des ateliers Fabriques à Musique, à 19:00.

---

## Fabriques à Musique

En 2019, grâce à l'appel à projet de la SACEM, les Fabriques à Musique, NJP interviendra pendant quelques mois dans deux établissements scolaires à Jarville et Varangéville. Le public est alors invité à découvrir le travail de création des élèves encadré par Thomas Milanese et Nicolas Arnould lors de la restitution publique de la Fabrique à Jazz et la Fabrique à Chansons qui se déroulera à 19:00 en ouverture du dernier Manu Jazz Club de la saison.

---

## Informations

Concerts en deux parties.  
Restauration au bar.

---

## Tarifs

Tarif unique (en prévente) : 15€  
Tarif le soir, sur place : 17€  
Tarif élèves du MAI, du Conservatoire régional du Grand Nancy, groupes scolaires (sur réservation à l'adresse [locations@nancyjazzpulsations.com](mailto:locations@nancyjazzpulsations.com)) : 09€

---

## Abonnements

Abonnement "Trio Jazz Club" : 39€ (3 concerts au choix)  
Abonnement "Maxi Jazz Club" : 84€ (les 7 concerts)  
Disponibles uniquement au Théâtre de la Manufacture  
et sur le site [www.nancyjazzpulsations.com](http://www.nancyjazzpulsations.com).

---

## Renseignements / Réservations

Théâtre de la Manufacture - CDN Nancy Lorraine  
10 rue Baron Louis, 54000 Nancy  
e-mail : [location@theatre-manufacture.fr](mailto:location@theatre-manufacture.fr)  
tél : 03 83 37 42 42 (lundi › vendredi • 12:00 › 19:00 / mercredi • 10:00 › 19:00)

Licence II : 54-0104 - Licence III : 54-0264 / Design graphique : Studio Punkat / Crédits photos : Daniel Erdmann © DR, Laura Perrudin © Nicolas Joubard, Ana Carla Maza © DR, Stéphane Kerecki © Annabelle Tiaffay, David Enhco © Bruno Belleudy, Lo Triò © DR, Elisabeth Kontomanou © Philippe Levy Stab, Joe Armon-Jones © DR / Ne pas jeter sur la voie publique.

