NOVEMBRE 2026

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

© Christophe Raynaud de Lage

3 → 5 NOV

VERTIGES

Texte et mise en scène Nasser Djemaï
Théâtre des Quartiers d'Ivry
[Île-de-France]
Re-création 2026

Un homme revient dans sa famille après des années d'absence… une bouleversante plongée dans une famille en quête de réconciliation.

Pour fuir le chaos de sa vie, Nadir, à presque quarante ans, revient dans son quartier d'enfance après des années d'éloignement. Alors qu'il cherche l'apaisement au chevet de son père malade, il retrouve une famille orpheline de sa propre histoire. Transfuge de classe, Nadir se voit comme un étranger dans son propre foyer.
Sur scène, les échanges familiaux, entrecoupés par la beauté du violoncelle, vont peu à peu nous embarquer dans une atmosphère fantastique. Le décor se transforme progressivement, permettant à ce héros moderne de faire le chemin vers lui-même et de se réconcilier avec sa double culture.

Pratique

Grande Salle, 1h50 - dès 12 ans
Mardi 3 novembre à 20h
Mercredi 4 novembre à 19h
Jeudi 5 novembre à 20h

Autour du spectacle

→ Retour au bar
mercredi 4 novembre 21h, entrée libre

La presse en parle

Émotions fortes et œuvre coup de poing ! Les mots sont précis, les images sublimes. Et les vertiges de Nasser Djemaï nous bousculent jusqu'aux entrailles. **Le Point**

Ici un touchant rituel met l'amour aux commandes contre tout le reste, et redonne sens au poids des héritages de manière éminemment libre et personnelle. C'est très beau, et très émouvant. **La Terrasse**

RESSOURCES

→ **Télécharger les photos**

→ **Voir le teaser du spectacle**

À propos du Théâtre de la Manufacture – CDN Nancy Lorraine :
Le Théâtre de la Manufacture est un des 38 Centres Dramatiques Nationaux (CDN) labélisés par le ministère de la Culture pour développer des missions d'intérêt public : créer des œuvres et rendre accessible la création théâtrale à un public le plus diversifié possible. Depuis 2021, il est dirigé par Julia Vidit.
« L'avenir du théâtre appartient à ceux qui n'y vont pas », cette phrase de Gabriel Garran guide Julia Vidit dans le projet qu'elle souhaite mettre en place pour le théâtre. Un théâtre ouvert, responsable, en prise avec le monde, habité par des artistes, sortant des murs et s'adressant à la jeunesse. Son deuxième mandat a débuté en 2025.

THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE
CDN NANCY LORRAINE

CONTACTS PRESSE
Louise Dupouy
l.dupouy@theatre-manufacture.fr
06 06 62 37 58

10 rue Baron Louis, Nancy
Infos et résa theatre-manufacture.fr